



GIORNALISTA INDIPENDENTE

Riproduzione Riservata – Testata Giornalistica n.168 del 20.10.2017

ARTE, CULTURA, IL FUMETTO, LIBRI, MUSICA, STORIA

ARTE – CULTURA – LIBRI – Novità Editoriali – Mancino come Jimi, un Libro CulturalRock per Ragazzi. LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK di RENO BRANDONI.



Date: maggio 13, 2018 Author: Manuel Giuliano

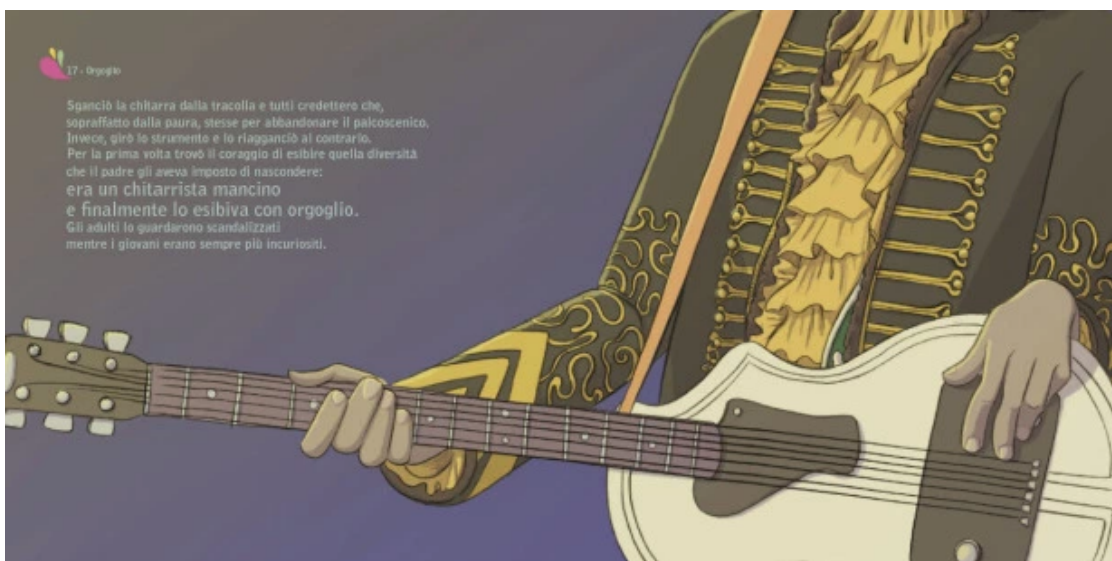
LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK di REMO BRANDONI. Illustrazioni di CHIARA DI VIVONA. Voce Narrante CD STEFANO NOSEI. EDIZIONI CURCI - FINGERPICK.NET - Collana Curci Young 2018. Photo ed Immagini Courtesy of Ufficio Stampa Edizioni Curci, Parole & Dintorni.





Un libro per ragazzi che sintetizza ma non comprime, facendo emergere la semplice verità di un raggiungere i propri sogni cercando il meglio in quello che si ha. Un giovane Jimi Hendrix, dalle prime mancine prove al primo concerto, alla Notte in cui inventarono il Rock. Un racconto breve, in cui la conoscenza e l'amore per la musica di Reno Brandoni, la sua capacità e volontà di voler trasmettere semplici e vere storie alle nuove generazioni, riescono nel loro intento. I disegni di Chiara Di Vivona, assorbono come una meravigliosa bolla di sapone colorata le emozioni e i momenti più entusiasmanti degli inizi del più grande chitarrista e musicista della storia del Rock. (m.g.)

LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK di REMO BRANDONI. Illustrazioni di CHIARA DI VIVONA. Voce Narrante CD STEFANO NOSEI. EDIZIONI CURCI - FINGERPICK.NET - Collana Curci Young 2018. Photo ed Immagini Courtesy of Ufficio Stampa Edizioni Curci, Parole & Dintorni.





COMUNICATO STAMPA UFFICIO STAMPA PAROLE & DINTORNI, EDIZIONI CURCI.

Edizioni Curci e Fingerpicking.net, nella collana Curci Young

presentano:

LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK



di **Reno Brandoni** – illustrazioni di **Chiara Di Vivona**

con **CD** – voce narrante **Stefano Nosei**

«Oggi sono stato sgridato perché scrivo con la mano sinistra»

«E tu sei arrabbiato per questa stupidaggine?»

«Certo che sono arrabbiato, ma un giorno le mie mani cambieranno il corso della storia».

James Marshall, “Jimi”, Hendrix (Seattle, 27 novembre 1942 – Londra, 18 settembre 1970) è considerato il più grande chitarrista di tutti i tempi e l’artefice di una vera e propria rivoluzione del rock. La sua figura, carismatica e trasgressiva, diventa simbolo delle contestazioni giovanili quando, nel 1967 al Festival di Monterey, dà fuoco alla sua chitarra davanti a una folla allibita.

È lui il protagonista di **La notte in cui inventarono il rock** di **Reno Brandoni**, illustrazioni di **Chiara Di Vivona**, pubblicato nella collana **Curci Young** dalle **Edizioni Curci** in collaborazione con **Fingerpicking.net**. Nel cd allegato la voce narrante è di **Stefano Nosei**.

Dopo il successo di *Il re del blues*, dedicato a *Robert Johnson*, **Reno Brandoni** racconta di una figura leggendaria capace di cambiare la storia del rock. Jimi Hendrix con il suo nuovo modo vulcanico e adrenalinico di suonare la chitarra, ha incarnato gli ideali di libertà di un’intera generazione.

Il volume esce nel pieno delle celebrazioni del Sessantotto, che a cinquant’anni di distanza, ricordano l’inarrestabile ondata della contestazione giovanile.

La notte in cui inventarono il rock ripercorre l’infanzia e l’adolescenza di Jimi e finisce proprio lì dove iniziano storia e leggenda. Per raccontare ai ragazzi **il potere comunicativo della musica e la forza che un sogno, una passione, possono avere nell’indirizzare un destino.**

**LA NOTTE IN CUI INVENTARONO IL ROCK – AUTORE RENO BRANDONI –
ILLUSTRAZIONI CHIARA DI VIVONA – VOCE NARRANTE STEFANO NOSEI –
COLLANA CURCI YOUNG – EDIZIONI CURCI IN COLLABORAZIONE CON**

FINGERPICKING.NET PREZZO: € 16,00 (LIBRO+CD AUDIO) – EC 12005- *In tutte le librerie*

INFO: info@fingerpicking.net

Reno Brandoni negli anni '80 ha collaborato con i più importanti chitarristi dell'epoca come Stefan Grossman, John Renbourn, Duck Baker, Dave Van Ronk, con cui ha fatto tournée in tutto il mondo. Nel 2000 ha fondato il sito web Fingerpicking.net, che ha incontrato il favore di migliaia di chitarristi. Ha pubblicato 5 cd strumentali e con Fingerpicking.net ha realizzato i volumi *Open Tuning Basics* e *Come suonare la chitarra Fingerpicking*. Ha inoltre curato la collana "Classic" dedicata alla trascrizione dei manuali di chitarra classica in tablatura. E' ideatore della serie di chitarre per fingerpicking "Effedot" e ha fondato la rivista specializzata "Chitarra Acustica". Ultimamente sta girando l'Italia con i suoi laboratori dedicati ai ragazzi presentando i nuovi volumi.

Chiara Di Vivona è laureata in Fumetto e Illustrazione all'Accademia di Belle Arti di Bologna e ha pubblicato opere per diversi editori. Insegna Fumetto presso l'Associazione Arte Invisibile, si occupa anche di grafica pubblicitaria e impaginazione. Vive e lavora a Grosseto.

Per le Edizioni Curci **Reno Brandoni** e **Chiara Di Vivona** hanno realizzato *Il re del Blues* dedicato al cantautore e chitarrista statunitense Robert Johnson (Hazlehurst 1911 – Greenwood 1938). Considerato il padre del blues, la cui fine, circondata da un alone di mistero, ha fornito l'ispirazione al libro.

Share this:



Questo piace a 2 blogger.

Correlati